

Bibliographie DE LA FRANCE,

OU

JOURNAL GÉNÉRAL

De l'Imprimerie et de la Librairie,

ET DES CARTES GEOGRAPHIQUES,
GRAVURES, — LITHOGRAPHIES, — OEUVRES DE MUSIQUE.

Le prix de l'abonnement est de 20 f. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs*, et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire, rue des Grands-Augustins, n. 7, près du quai; chez les directeurs des postes, et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.

LIVRES FRANÇAIS.

151. A LA FRANCE ET A L'EUROPE. In-8° d'un huitième de feuille. Imp. d'Herhan, à Paris.

Signé : Charles-Louis, duc de Normandie. Voyez n. 6149 et 6635 de 1834.

152. A MM. O. BARROT, BERRYER ET A LEURS AMIS, *membres de la chambre des députés*. In-4° d'une demi-feuille. Imprim. de Grégoire, à Paris.

Signé : C....., rue Chilpéric, n. 18.

153. ABRÉGÉ DE GÉOGRAPHIE COMMERCIALE ET HISTORIQUE, contenant, etc. Par L. C. et F. P. B. Quatrième édition, revue, corrigée et mise dans un nouvel ordre. In-12 de 9 feuilles 1/2. Imp. de Moronval, à Paris. — A Paris, chez Hachette, rue Pierre-Sarrasin, n. 12. Prix. 1—35

154. ABRÉGÉ DE L'HISTOIRE DE LA MÉDECINE, *considérée comme science et comme art dans les progrès, et son exercice depuis son origine jusqu'au dix-neuvième siècle*. Par L. F. Gasté, médecin ordinaire d'armée, médecin de l'hôpital militaire de Calais, membre de l'académie royale de médecine, etc. Un volume in-8° de 35 fl^{les} 1/2. Imp. de Moquet, à Paris. — A Paris, chez J. B. Baillièrre, rue de l'Ecole-de-Médecine. Prix. 7—0

155. ABRÉGÉ de la vie de M. J. B. Delasalle, fondateur des frères des écoles chrétiennes. In-8° de 7 feuilles. Impr. de Saintin, à Paris.

156. ABRÉGÉ DE LA VIE DE SAINTE GENEVIÈVE, patronne de la ville de Paris et de toute la France, suivi de prières et d'instructions sur différentes pratiques de piété en l'honneur de sainte Geneviève. In-12 de 3 feuilles 1/2, plus une gravure. Impr. de A. Pihan Delaforest, à Paris. — A Paris, chez A. Pihan Delaforest, rue des Noyers, n. 37.

157. AGENDA à l'usage de la cour royale de Paris et des tribunaux de son ressort. 1835. In-18 de 7 feuilles 1/3. Impr. de Lottin de St-Germain, à Paris. — A Paris, chez Warée aîné, au Palais-de-Justice.

158. AGENDA GÉNÉRAL : livret pratique d'emploi du tems, pour l'année 1835, composé de tablettes utiles et commodes, pour recueillir et classer, dans des divisions déterminées, les divers emplois et les principaux résultats de la vie journalière. Par M. Marc-Antoine Julien, de Paris. Cinquième édition, revue avec soin par l'auteur. In-12 de 16 feuilles 1/4, plus une gravure. Impr. de Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez Dondey-Dupré, rue Vivienne, n. 2; chez l'auteur, rue du Rocher, n. 23. Prix. 5—0

159. ALMANACH ET ANNUAIRE des bâtimens et de la voirie. Par P. F. Sageret. Année 1835. Vingt-septième de la publication, par l'éditeur actuel. In-18 de 10 feuilles 1/3. Imp. de Lottin de Saint-Germain, à Paris. — A Paris, rue de l'Ecole-de-Médecine, n. 50, cour du Commerce, rue de la Mortellerie, n. 151, et quai de la Grève, n. 80, chez Carilian-Gœury, chez Martinet, chez Mathias. Prix. 3—50

160. ANALYSE de l'histoire asiatique et de l'histoire grecque. Par E. G. Arbanère. Tome 1^{er}. Histoire asiatique. In-8° de 31 feuilles 1/2. Imp. royale, à Paris.

161. ANALYSE DE L'Ami Grandet, comédie, de MM. Ancelot et A. Decamberousse. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Smith, à Paris. — A Paris, boulevard St-Martin, n. 31.

La pièce est imprimée. Voyez n. 6575 de 1834.

162. ANALYSE DE Le For-Lévêque, vaudeville, de MM. Rochefort et Cogniard frères. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Smith, à Paris. — A Paris, boulevard St-Martin, n. 31.

La pièce est imprimée. Voyez n. 7034 de 1834.

163. ANALYSE de Le Pied de mouton, mélodrame-féerie. In-12 d'une demi-feuille. Imp. de Proux, à Paris. — A Paris, chez Sétier, rue de Grenelle-St-Honoré, n. 29.

Le Pied de mouton est un mélodrame de feu Martainville, joué sur le théâtre de la Gaîté.

164. ANNALES de la septième du collège royal de Charlemagne. 1829-1834. Par MM. Chainé et Pront. In-12 de 10 feuilles 1/2. Imprim. d'Eberhart, à Paris. — A Paris, chez M^{me} veuve Maire-Nyon, quai Conti, n. 13. Prix. 1—80

165. ANNUAIRE DE LA BOULANGERIE DE PARIS, pour l'exercice de 1835, comprenant les arrêtés et décrets, ordonnances, décisions, délibérations et instructions concernant le commerce de la boulangerie de Paris. In-18 de 9 feuilles 1/5. Imp. de Malteste, à Paris.

166. ANTIQUES du cabinet du comte de Pourtalès-Gorgier, décrites par Théodore Panofka, secrétaire dirigeant de l'institut archéolo-

gique. In-folio de 32 feuilles 1/2 (dont 9 de plus grand format) et 41 pl. Imp. de F. Didot, à Paris. (1854.)

167. L'ASTROLOGUE LILLOIS, ou *Nouveau Mathieu Laensberg, pour l'année 1835*, contenant, etc. Dix-septième année. In-32 de 2 feuilles. Imp. de Vanackère fils, à Lille. — A Lille, chez Vanackère fils; à Paris, chez Marcilly, rue St-Jacques.

168. LE BERCEAU. Imité de l'allemand de l'abbé Nelk. In-32 de 2 feuilles. Imprim. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères, rue du Pot-de-Fer, n. 5.

169. BRISÉS DU SOIR. Poésies. Par M^{me} de La Besge, née de Villars. In-8° de 16 feuilles 1/4, plus une lithographie. Imp. de Bacquenois, à Paris. — A Paris, chez Gosselin, rue St-Germain-des-Prés, n. 9; chez Pelletan, rue des Saints-Pères, n. 31; chez les marchands de nouveautés. Prix. 6—0

170. LE CARNAVAL : *histoire des bals de l'Opéra, tableau des fêtes, travestissemens, mascarades et carrousels qui ont eu lieu chez toutes les nations depuis leur origine jusqu'à nos jours*. Première livraison. In-4° d'une feuille, plus 2 lithographies. Impr. de Ducassois, à Paris. — A Paris, rue Richelieu, n. 92. Prix de l'ouvrage entier. . . 0—25
Planches coloriées. 0—35

On ne dit pas combien il y aura de livraisons.

171. CATALOGUE des graines récoltées au Jardin du roi en 1834. In-4° d'une feuille 1/2. Imp. de Crapelet, à Paris.

172. CATÉCHISME HISTORIQUE DE M. L'ABBÉ FLEURY, contenant en abrégé l'histoire sainte et la doctrine chrétienne. Nouvelle édition. In-12 de 4 feuilles. Imp. de Fricadel-Dubiez, à Méricourt.

173. CHANSONS DE BRAZIER. Livraisons 2, 3, 4, 5, 6, 7 et 8 (et dernière). Chacune in-18 d'une feuille, plus une gravure. Impr. de Duverger, à Paris. — A Paris, chez Barba, Palais-Royal. Prix de chaque livraison. 1—0

L'ouvrage est complet en 8 livraisons.

174. LE CHATEAU D'OPPENHEIM. Par E. F. Varez. In-32 de 2 feuilles, plus une vignette. Impr. de Meyrel, à Paris. — A Paris, rue de Charbrol-Poissonnière, n. 24; chez les marchands de nouveautés. Prix. 0—20

175. CHOIX d'anecdotes relatives à Napoléon. In-18 de 3 feuilles. Imp. de Lepage, à Nanci. — A Nanci, chez Hinzelin.
Nouvelle Bibliothèque universelle et populaire, 8e division.

176. CHOIX de lectures instructives et amusantes. Par E. J. L. Billet. In-18 de 3 feuilles. Imp. de Considérant, à Salins.

177. LA CLÉ DU BONHEUR, pouvant faire suite à *la Nouvelle Lumière*. In-8° de 2 feuilles 1/4. Impr. de Duverger, à Paris. — A Paris, au Palais-Royal, chez les libraires et dans les cabinets littéraires.
Par l'auteur des n. 3406, 4228, 4947, 6068 de 1834.

178. CLÉMENT LE TURC. Roman anecdotique en quatre époques, orné de 12 vignettes. In-32 de 2 feuilles. Impr. d'Everat, à Paris. — A Paris, rue du Faubourg-Montmartre, n. 8.

179. CONCOURS GÉNÉRAUX DE L'UNIVERSITÉ. Devoirs donnés aux

élèves des collèges de Paris et de Versailles : textes et corrigés, suivis de quelques devoirs d'élèves, publiés par M. Frédéric Prieur, répétiteur à l'institution Massin. Année 1854. In-8° de 7 feuilles. Imprim. d'Aug. Delalain, à Paris. — A Paris, chez Aug. Delalain, rue des Mathurins-St-Jacques. Prix. 3—0

180. CONDUITE pour se préparer à la première communion. Première, seconde et troisième préparations. In-18 de 2 feuilles. Impr. de Méjeat, à Rambervillers.

181. CONFÉDÉRATION D'AMOUR, ou *Sainte Confrérie de Notre-Dame auxiliaire, érigée à Munich, et confirmée par Innocent XI, en 1684*. Nouvelle édition, revue et corrigée. In-18 de 3 feuilles. Imprim. de Guyot, à Lyon. — A Lyon, chez Guyot.

182. CONTES AUX ENFANS. Par M^{me} Laure Bernard. In-12 de 16 feuilles 1/2, plus 3 gravures. Imp. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Didier, quai des Augustins, n. 47.

183. CONTES DU CHEYKH ÊL-MOHDY, traduits de l'arabe d'après le manuscrit original. Livraison 14. In-8° de 6 feuilles. — Livraison 15 (et dernière). In-8° de 8 feuilles 1/4, plus 4 pl. Impr. de Locquin, à Paris. — A Paris, rue de Ménilmontant, n. 55. Prix de chaque livraison. 2—0

La couverture imprimée porte : *Contes arabes du Cheykh el Mohdy, traduits par J. J. Marcel*. L'ouvrage est complet en 3 volumes.

184. COURS D'ARCHITECTURE de l'athénée central. Par M. R. Celse Pareto. Première leçon. In-8° d'une feuille. Imp. de M^{me} Lacombe, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, faubourg Saint-Jacques, n. 277 ; et passage du Saumon, n. 6.

Il y aura 25 leçons.

185. COURS MÉTHODIQUE de dessin linéaire et de géométrie usuelle, applicable à tous les modes d'enseignement. Par M. L. Lamotte. Quatrième édition. In-8° de 12 feuilles, plus un atlas de 19 tableaux. Impr. de Guiraudet, à Paris. — A Paris, chez Hachette, rue Pierre-Sarrasin, n. 12. Prix. 5—0

186. DE LA CÉLÉBRATION DE LA SAINTE MESSE et de la récitation de l'office divin. Opuscule de S. Alphonse de Liguori ; traduit de l'italien par l'abbé Bessac. In-12 de 8 feuilles 1/5. Impr. d'Escoffier, à Orange. — A Orange, chez Escoffier.

187. DESCRIPTION et traitement des maladies de la poitrine, et des rhumes négligés, catarrhe, asthme, crachement de sang, maux d'estomac, colique, et la phthisie pulmonaire au deuxième degré, ou l'Art de les prévenir et de les guérir soi-même ; suivie de conseils aux artistes, aux avocats. Par Champin. In-18 d'une feuille 1/2. Imprim. de Baudouin, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue Bleue, n. 19 ; chez Delaunay, Palais-Royal.

188. DÉVELOPPEMENT du système général des barrages, suivi d'une application particulière à l'un des vallons de la commune de Marseille, le plus à portée de verser ses eaux dans l'aqueduc de la ville. Par Edouard de Chantérac. In-8° de 5 feuilles, plus 5 pl. Impr. de Rouchon, à Marseille.

189. LES DEVOIRS DU CHRÉTIEN ENVERS DIEU, et les moyens de pouvoir bien s'en acquitter. Par M. Jean-Baptiste de Lasalle. Nouvelle

édition. In-12 de 16 feuilles. Impr. d'Olive, à Marseille. — A Marseille, chez Olive.

190. DICTIONNAIRE HISTORIQUE *des peuples anciens et modernes, leurs mœurs, leurs coutumes, leurs lois, leur gouvernement, les principaux faits de leur histoire, etc.*, ou *Résumé de l'histoire universelle*. Par Laponneraye. Livraisons 14 à 28. In-8° chacune d'une feuille. — Livraison 29. In-8° de 2 feuilles 1/4. Impr. d'Herhan, à Paris. — A Paris, rue du Faubourg-Saint-Denis, n. 16; chez Pagnerre, rue Neuve-St-Augustin, n. 25; chez Grimpelle, rue Poissonnière, n. 21; chez Rouanet, rue Verdelet, n. 4.

Ouvrage terminé.

191. DISCOURS DE RÉFORME. Par Virgile Calland, ministre de l'église française. In-8° d'une feuille 1/4, plus la couverture. Imp. de Pinard, à Paris. — A Paris, à l'église française, faubourg St-Martin, n. 59; chez Prévot, rue Bourbon-Villeneuve, n. 63.

192. LE DOUBLE ALMANACH DE LIÈGE, *pour l'an de grâce 1835*. In-24 d'une feuille 1/2. Impr. de Martin Muiron, à Lille. — A Lille, chez Martin Muiron. Prix. 0—10

193. LE DOUBLE ALMANACH DE LIÈGE, *pour l'année 1835*. In-32 de 2 feuilles. Impr. de Vanackère, à Lille. — A Lille, chez Vanackère. Prix. 0—10

194. DU MONOPOLE DU TABAC. *À MM. les députés de la France. Session de 1835*. In-8° de 3 feuilles. Imp. de M^{me} veuve Poussin, à Paris. Signé J. Alexandre, de Morlaix; et A. Pommier, rédacteur en chef du *Journal des arts agricoles*.

195. ELÉMENTS DE LA GRAMMAIRE FRANÇAISE. Par Lhomond. Nouvelle édition, augmentée de l'analyse grammaticale, etc. In-12 de 4 feuilles. Impr. d'Outhenin-Chalandre, à Besançon. — A Besançon, chez Outhenin-Chalandre.

196. ELÉMENTS DE LA GRAMMAIRE FRANÇAISE. Par M. Lhomond. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. In-12 de 4 feuilles 1/2. Imprim. d'Ivonnnet, à Bourbon-Vendée. — A Bourbon-Vendée, chez Ivonnnet.

197. LES ENFANS de Jean-Antoine Warin, *aux habitans de Bourbonnais*. In-4° d'une feuille. Imp. de Drouillard, à Dunkerque.

198. ESSAI sur l'immortalité de l'ame et sur la résurrection. Par M. le marquis de Fortia d'Urban. In-12 de 10 feuilles. Impr. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Fournier, rue de Seine, n. 14.

199. ESSAI sur le droit d'accroissement. Tribut académique offert à la faculté de droit d'Aix, pour obtenir le grade de docteur. Par Alban d'Hautille. In-8° de 15 feuilles 1/2. Imp. d'Olive, à Marseille.

200. ETRENNES MIGNONNES, *curieuses, utiles et amusantes*. An 1835. In-32 de 2 feuilles. Imprim. de Lottin de Saint-Germain, à Paris. — A Paris, chez M^{me} veuve Demoraine et Boucquin, rue du Petit-Pont, n. 18.

201. ETRENNES PARTICULIÈRES ET UNIVERSELLES : almanach comme il n'y en a point. 1835. In-32 de 2 feuilles. Impr. de Lottin de Saint-Germain, à Paris. — A Paris, chez M^{me} veuve Demoraine et Boucquin, rue du Petit-Pont.

202. EXERCICE ÉPISTOLAIRE, ou *Recueil de lettres et narrations, la plupart précédées de leur sujet*. Par E. G. Deiglun. Deuxième édition, revue, corrigée, etc. In-12 de 7 feuilles 1/2. Impr. d'Achard, à Marseille.

203. EXERCICES sur la quantité et la versification latines, adaptés à la prosodie de J. R. T. Cabaret-Dupaty. In-12 de 4 feuilles. Imprim. de Duverger, à Paris. — A Paris, chez Hachette, rue Pierre-Sarrasin, n. 12. Prix. 1—0

204. EXPOSITION des principes de la mnémotechnie, ou *l'Art d'aider la mémoire*. Rapport fait à la société de statistique de Marseille, sur le Cours de mnémotechnie d'Aimé Pâris. Par Fallot de Broignard. In-8° d'une feuille, plus 2 tableaux. Imp. de Feissat aîné, à Marseille.

205. FABLES DE FLORIAN. In-32 de 2 feuilles 1/4. Imprim. de Pous-sielgue, à Paris. — A Paris, chez Rion, rue des Grands-Augustins, n. 18.

206. LE FACTEUR, ou *la Justice des hommes*. Drame en cinq actes, de MM. Ch. Desnoyer, Boulé et Ch. Pothier; représenté sur le théâtre de l'Ambigu-Comique le 9 décembre 1834. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Chassaignon, à Paris. — A Paris, chez Barba, Palais-Royal; chez Bezou, rue Meslay, n. 34; chez Quoy, boulevard Saint-Martin, n. 18. Prix. 0—40

Une autre édition a été annoncée sous le n. 49.

207. FRÉTILLON, ou *la Bonne Fille*. Vaudeville en cinq actes. Par MM. Bayard et Alexis Deomberousse; représenté sur le théâtre du Palais-Royal le 13 décembre 1834. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Meyrel, à Paris. — A Paris, chez Marchant, boulevard St-Martin, n. 12.

208. GALERIE DES ARTISTES ANGLAIS DE L'ÉCOLE MODERNE, ou *Collection de gravures*, d'après Turner, Stanfield, Roberts, Bonington, Harding, Prout, Clennel, Cattermole, Cox, Copley Fielding, De-wint, Austin et autres; exécutés sur acier par les plus habiles artistes de Londres, avec texte contenant l'explication des sujets, et des notes historiques et critiques. Première série. Première livraison. In-4° d'une feuille, plus 5 gravures. Imprim. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Desenne, rue Hautefeuille, n. 10. Prix. 1—50

Chaque série aura 12 livraisons. On promet une livraison par mois.

209. GEORGETTE. Comédie-vaudeville en un acte, de MM. Varin, Desvergers et Laurencin; représentée sur le théâtre du Vaudeville le 17 novembre 1834. In-8° de 2 feuilles 1/4. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez Marchant, boulevard St-Martin, n. 12; chez Barba, Palais-Royal. Prix. 1—50

Une autre édition a été annoncée sous le n. 6621 de 1834.

210. GRAMMAIRE LATINE DE LHOMOND, rédigée d'après une nouvelle méthode de latinité. Par J. Achintre. In-12 de 7 feuilles 2/3. Imp. de Pontier, à Aix. — A Aix, chez Pontier.

211. GUIDE INTELLECTUEL ET MORAL de l'étudiant en droit, contenant une introduction à l'étude du droit, une méthode générale d'étudier les sciences et les arts, et une poésie du devoir. Par Eugène Baillet. In-18 de 16 feuilles 2/3. Impr. de Moquet, à Paris. — A Paris, chez Fromont-Pernet, rue des Grés, n. 7 bis. Prix. 4—50

212. GUIDE PRATIQUE pour l'exploration méthodique et symptomato-

logique de l'œil et de ses annexes. Par C. J. F. Carron du Villards. In-12 d'une feuille. Imp. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue Monthabor, n. 8; chez Rouvier, rue de l'Ecole-de-Médecine. Prix. 1—0

213. *GUIDE RÉGÉNÉRATEUR de la poitrine, de la peau, du sang, etc.* Traité à la portée de toutes les intelligences, pour faire soi-même par petite quantité et pour son usage particulier, avec au moins trois quarts d'économie, les pâtes pectorales, les sirops de salsepareille, remèdes les plus usuels dans les affections de poitrine, humorales; dartreuses, du sang, etc., employés avec le plus grand succès dans les cas même désespérés; avec cent-trente procédés inconnus les plus utiles aux besoins et jouissances de toutes les classes de la société. Il suffit d'une casserolle pour les fabrications. In-18 de 2 feuilles. Impr. de Bellemain, à Paris. — A Paris, chez Desloges, rue Bailleul, n. 3. La couverture porte le nom de l'auteur D. Louis.

214. *GYMNASÉ LYRIQUE* : recueil de chansons et poésies inédites. Onzième année. In-18 de 5 feuilles, plus 2 lithographies. Imprim. de Stahl, à Paris. — A Paris, chez Jules Berrier, quai Napoléon, n. 13; chez Garnier, rue de Valois. Prix. 2—50

215. *HISTOIRE D'ALLEMAGNE.* Par M. Savagner. In-18 d'une feuille. Imp. de Poussielgue, à Paris. — A Paris, chez Rion, rue des-Grands-Augustins, n. 18. Prix. 0—10

216. *HISTOIRE SCIENTIFIQUE ET MILITAIRE de l'expédition française en Egypte, etc.*, sous la direction de MM. X. B. Saintine, J. J. Marcel, L. Reybaud. *Texte.* Livraison 47. In-8° de 6 feuilles. — *Atlas.* Livraison 47. In-4° d'une demi-feuille servant de couverture, plus 5 pl. dont une double et 3 portraits. Imp. de Dupuy, à Paris. — A Paris, chez Denain.

L'ouvrage se composera de 12 volumes in-8°, avec un atlas in-4°. Il sera divisé en 60 livraisons, chacune du prix, atlas compris, de. 5—0

217. *L'INCENDIE du mont Saint-Michel.* En vers. Par M. Abel Leblanc. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Dupont, à Paris.

218. *INSTITUT ROYAL DE FRANCE.* Discours prononcés dans la séance publique tenue par l'académie française, pour la réception de M. Thiers le 15 décembre 1854. In-4° de 5 feuilles. Impr. de F. Didot, à Paris. Prix. 2—0

La réponse est de M. Viennet.

219. *LA JOURNÉE DU CHRÉTIEN, sanctifiée par la prière et la méditation.* In-18 de 6 feuilles 1/2. Impr. de Trotot, à St-Dié. — A St-Dié, chez Trotot.

220. *JOURNÉE DU CHRÉTIEN, sanctifiée par la prière et la méditation.* Edition à l'usage du diocèse du Mans. In-24 de 9 feuilles 1/2. Imp. de Monnoyer, au Mans.

221. *JOURNÉE DU CHRÉTIEN, sanctifiée par la prière et la méditation.* Première édition. In-32 de 9 feuilles 1/4. Impr. d'Olive, à Marseille. — A Marseille, chez Olive.

222. *LATUDE, ou Trente-cinq ans de captivité.* Mélodrame historique en trois actes et cinq tableaux; précédé de : *Une Matinée à Trianon.* Par MM. G. de Pixérecourt et A. Bourgeois, musique de M. Alexandre Piccini; représenté sur le théâtre de la Gaîté, à Paris;

le 15 novembre 1834. In-8° de 6 feuilles 1/4. Imp. de Mevrel, à Paris. — A Paris, chez Marchant, boulevard St-Martin, n. 12; chez Barba, Palais-Royal. Prix. 2—50

223. LICE CHANSONNIÈRE : chansons et poésies inédites. Deuxième année. In-18 de 6 feuilles 1/2. Impr. de Bellemain, à Paris. — A Paris, chez les marchands de nouveautés. Prix. 2—0

224. LOUIS, LE PETIT ÉMIGRÉ. Imité de l'allemand du chanoine Schmid. In-32 de 2 feuilles. Imp. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères, rue du Pot-de-Fer, n. 5.

225. MAISON DUMONT. In-folio d'une feuille. Impr. de Baudouin, à Paris.

Epreuves de caractères.

226. MANUEL des aspirans aux brevets de capacité de l'enseignement primaire et de l'enseignement primaire supérieur, contenant les réponses aux questions renfermées dans le programme. Par plusieurs membres de l'université. Deuxième édition. In-8° de 36 feuilles 1/2, plus 2 pl. Imp. de Gratiot, à Paris. — A Paris, chez Hachette, rue Pierre-Sarrasin, n. 12. Prix. 6—50

227. MANUEL des médicamens homœopathiques dans leur ensemble et leur action principale et caractéristique, d'après les observations faites au lit des malades; suivi d'un répertoire par ordre alphabétique. Par G. H. G. Jahr; traduit de l'allemand. Deuxième partie. In-8° de 12 feuilles 1/4. Imp. de Duverger, à Paris. — A Paris, chez Baillière, rue de l'Ecole-de-Médecine. Prix. 6—0

Suite du n. 5377 de 1834.

228. MANUEL ENCYCLOPÉDIQUE ET PITTORESQUE des sciences et des arts, ou Description raisonnée d'une galerie systématique composée de 226 planches gravées sur pierre, représentant plus de 5,000 sujets tirés de l'histoire naturelle, la chimie, la physique, la géographie universelle, la géométrie, la statistique générale, les armemens militaires de tous les siècles et de toutes les nations, l'archéologie, la numismatique, le blason, l'ethnographie, l'architecture civile, militaire et navale, la métallurgie, la mythologie et les cultes. Publié par une société de gens de lettres et d'artistes. Tome 1^{er}. (Livraisons 1, 2, 3 de l'ouvrage.) In-4° de 24 feuilles 1/2, plus 37 pl. Imprim. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Herder, rue du Pot-de-Fer-St-Sulpice, n. 20. Prix de chaque livraison. 3—50

L'ouvrage paraîtra en 15 livraisons qui formeront 4 volumes.

229. MANUEL POPULAIRE, ou Notions utiles et curieuses, recueillies par François Ber aîné. In-12 d'une feuille. Imp. de Boursy, à Lyon.

230. MÉTHODE DE M. D. LÉVI. Histoire sainte, d'après l'Histoire racontée à la jeunesse, par Lamé Fleury. In-folio d'une demi-feuille. Imp. de Creté, à Corbeil.

231. MÉTHODE INGÉNIEUSE, ou Alphabet syllabique pour apprendre à lire aux enfans. In-8° de 5 feuilles. Impr. de Trotot, à St-Diez. — A Sainte-Marie-aux-Mines, chez Gerhardt.

232. MONOGRAPHIE DES PASSALES et des genres qui en ont été séparés, accompagnés de planches dessinées par l'auteur, où toutes les espèces ont été figurées. Par A. Percheron. In-8° de 7 feuilles, plus 7 pl.

Imp. de Plassan, à Paris. — A Paris, chez Mercklein, rue des Beaux-Arts, n. 11. Prix. 10—0

233. MONUMENS DE LA FRANCE, classés chronologiquement, et considérés sous le rapport des faits historiques et de l'étude des arts. Par le comte Alexandre de Laborde. Livraison 42. In-folio de 11 feuilles, plus 3 pl. Imp. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Giard, rue Pavée-St-André, n. 5; chez Ch. Gosselin, chez Treuttel et Würtz. Prix de chaque livraison. 18—0
Papier vélin. 30—0
Figures avant la lettre. 50—0

234. MOYENS ET PRATIQUES de la piété chrétienne, avec des prières pendant la messe, etc. Nouvelle édition. In-18 de 8 feuilles. Impr. de Barbier, à Poitiers. — A Poitiers, chez Barbier.

235. NOTICE HISTORIQUE sur Jacques de La Roque, fondateur de l'hôpital Saint-Jacques d'Aix. Par J. L. G. Mouan. In-8° de 3 feuilles 1/2, plus un portrait. Imp. de Pontier, à Aix.
J. de La Roque est né vers la fin du 15e siècle.

236. NOUVEAU RECUEIL DE CANTIQUES, mis en ordre d'après le catéchisme du diocèse d'Orléans. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée, etc. In-12 de 9 feuilles. Impr. de Danicourt-Huet, à Orléans. — A Orléans, chez Gatineau.

237. NOUVEAU TRAITÉ D'ARITHMÉTIQUE DÉCIMALE, contenant toutes les opérations ordinaires du calcul, les fractions, la racine carrée, les réductions des anciennes mesures en nouvelles, et réciproquement; un abrégé de l'ancien calcul, etc. Sixième édition, enrichie de 1,316 problèmes à résoudre. Par P. F. et L. C. In-12 de 9 feuilles. Impr. de Moronval, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue du Faubourg-St-Martin, n. 163; chez Moronval, rue Galande, n. 65; chez Maire-Nyon, chez Roret, chez Poilleux. Prix. 1—50

238. NOUVELLES ÉTRENNES MIGNONNES, instructives et récréatives, pour l'année 1835. In-32 de 2 feuilles. Impr. de Blocquel, à Lille. — A Paris, chez Delarue, quai des Augustins, n. 11; à Lille, chez Castiaux. Prix. 0—40

239. NOUVELLES INSTRUCTIONS morales et religieuses, ou *Choix d'histoires et de fables instructives et amusantes*, etc. Par M. M***, professeur. In-12 de 6 feuilles. Impr. de Gérard, à Epinal. — A Paris, chez Delalain, rue des Mathurins-Saint-Jacques, n. 5; à Lunéville, chez Creusat. Prix. 1—30

240. OEUVRÉS COMPLÈTES DE SIR WALTER SCOTT. Traduction nouvelle, par A. J. B. Defauconpret; avec les introductions et les améliorations apportées par sir Walter Scott avant sa mort, et contenues dans l'édition définitive donnée à Edimbourg; ornée du portrait de l'auteur et du *fac-simile* de son écriture. Première livraison. In-8° d'une feuille. Imp. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Furne, quai des Augustins, n. 39; chez Ch. Gosselin, rue St-Germain-des-Prés, n. 9; chez Perrotin, rue des Filles-St-Thomas.

Imprimé à deux colonnes.

241. OEUVRÉS DE VADÉ et de ses imitateurs, contenant différens sujets pour les halles, ports, marchés, etc. Par un amateur. In-18 de

3. feuilles. Imp. de Guyot-Roblet, à Reims. — A Paris, chez les marchands de nouveautés.

242. OTHIELLO, ou *le More de Venise*. Tragédie en cinq actes. Par Ducis, conforme à la représentation; représentée pour la première fois, à Paris, sur le Théâtre-Français, le 26 novembre 1792. In-8° d'une feuille 3/4. Imp. de Jules Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Barba, Palais-Royal; chez Bezou, rue Meslay, n. 34; chez Quoy, boulevard St-Martin, n. 18. Prix. 0—40

243. LE PASTORAL DE SAINT GRÉGOIRE. Traduit du latin par J. H. R. Prompsault. In-18 de 10 feuilles 2/3. Imp. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères, rue du Pot-de-Fer, n. 5. 1—50

244. PENSÉES MORALES ET RELIGIEUSES de M^{me} E. Le M****, auteur du *Chemin du bonheur*. In-18 de 3 feuilles 1/3. Imp. de Pontier, à Aix. — A Lyon, chez Louet; à Marseille, chez Masvert.

245. LA POLOGNE : scènes historiques, monumens, etc.; rédigée par une société de littérateurs, sous la direction de Léonard Chodźko; publiée par Ignace-Stanislas Grabowski. Première livraison. In-8° d'une demi-feuille, plus un frontispice et une pl. Impr. de Decourchant, à Paris.

246. PRINCIPES de la *vie spirituelle*. Par le R. P. Saulger. In-18 de 6 feuilles. Imp. de Trotot, à St-Dié. — A St-Dié, chez Trotot.

247. PROGRAMME des questions pour l'examen des aspirans aux brevets de capacité de l'enseignement primaire élémentaire et de l'enseignement primaire supérieur, conforme au règlement du 19 juillet 1853 et au statut du 25 avril 1854. In-8° de 6 feuilles. Impr. de Gratiot, à Paris. — A Paris, chez Hachette, rue Pierre-Sarrasin, n. 12. 1—0

248. PROJET d'un établissement thermal à Chaudesaigues, département du Cantal. In-4° de 4 feuilles, plus 5 pl. Imp. de Dupont, à Paris.

249. PROPAGANDE DÉMOCRATIQUE. (Prospectus.) In-8° d'un huitième de feuille. Imp. d'Herhan, à Paris. — A Paris, chez Rouanet, rue Verdelet, n. 6.

Signé : L. Auguste Blanqui et Hadot Desages.

On promet par an 96 pages in-12, qui paraîtront par livraisons de 4 pages, mais irrégulièrement. Prix de 100 exemplaires rendus à domicile. 1—25

On peut souscrire pour un moindre nombre.

250. QUELQUES MOTS à M. l'abbé Guyon. Par Henri Pyt, ministre de l'évangile. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de Bacquenois, à Paris. — A Versailles, chez Barreswil et Andrieux.

251. RAPPORT de la commission spéciale du canal de Provence au conseil municipal de Marseille sur les nouvelles propositions de M. Bazin : M. Clapier, rapporteur. In-4° d'une feuille 1/2. Imp. de Feissat aîné, à Marseille.

252. RAPPORT fait à la société d'agriculture du département de Seine-et-Oise, le 5 septembre 1834, au nom d'une commission spéciale sur les ravages occasionés par les vers blancs et les hannetons, et sur les moyens de les détruire. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de Marlin, à Versailles.

253. RÈGLEMENT pour les enfans qui fréquentent les écoles chrétiennes. Nouvelle édition, corrigée et augmentée de prières. In-16 de 3 feuilles 1/2. Imp. de Veyssset, à Clermont.

254. *LES RÈGLES de la bienséance et de la civilité chrétienne*, divisées en deux parties. Par J. B. de Lasalle. Edition revue et corrigée par L. C. et F. P. B. In-12 de 2 feuilles 1/6. Imp. de Moronval, à Paris. — A Paris, chez Moronval, rue Galande, n. 65.

255. *RICHE EN GUEULE : nouveau catéchisme poissard, amusemens de carnaval*. In-18 d'une feuille. Imp. de Barret, à Lyon.

256. *ROLAND FURIEUX*. poème héroïque de l'Arioste, traduit par M. le comte de Tressan. Tomes III, IV et V. Trois volumes in-18, ensemble de 20 feuilles 1/3. Imprim. de Moquet, à Paris. — A Paris, chez Hiard, rue St-Jacques, n. 131. Prix de chaque livraison. 0—65
278e, 279e et 280e livraisons de la *Bibliothèque des Amis des lettres*.

257. *SCIENCE du bonhomme Richard*. In-18 d'une feuille 2/3. Impt. de Mary, à Vouziers. — A Vouziers, chez Lapie-Dromart.

258. *SÉANCE ANNUELLE de l'académie des sciences, agriculture, arts et belles-lettres d'Aix*. In-8° de 2 feuilles 3/4. Impr. de Pontier, à Aix. — A Aix, chez Pontier.

259. *SÉANCE PUBLIQUE de la société linnéenne de Normandie, tenue à Falaise le 5 juin 1834*. In-8° de 10 feuilles. Impr. d'Hardel, à Caen. — A Caen, chez Hardel; à Paris, chez Lance, rue du Bouloy. 2—0

260. *LA SENTINELLE PERDUE*. Opéra comique en un acte. Par M. de Saint-Georges, musique de M. Rifaut; représenté sur le théâtre royal de l'Opéra-Comique le 9 décembre 1834. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Mevrel, à Paris. — A Paris, chez Marchant, boulevard St-Martin, n. 12; chez Barba, Palais-Royal. Prix. 2—0
Une autre édition a été annoncée sous le n. 108.

261. *SILVIO FELLICO. Mes Prisons*. Avec les notes de Piero Maroncelli; traduites de l'italien par A. R. Bouzenot. In-18 de 11 feuilles 1/3. Imprim. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Curmer, rue Sainte-Anne, n. 25. Prix. 3—3

262. *SOUVENIRS DU VIEUX PARIS : exemples d'architecture de tems et de styles divers. Ouvrage dédié à S. A. R. Mgr le duc de Bordeaux*. Par le comte T. Turpin de Crissé, membre honoraire de l'académie des beaux-arts; avec des Notices historiques ou descriptives, par M^{me} la princesse de Craon, M^{me} la comtesse de Meulan, et par MM. de Beauchesne, Castellan, de Clarac, de Courchamps, de Laporte, de Lassalle, de Pastoret, Quatremère de Quincy, Raoul-Rochette, de Rességuier, Revoil, du Sommerard et de Vimeux. In-folio de 19 feuilles. Imp. de Duverger, à Paris.

263. *TABLEAU GÉNÉALOGIQUE de la maison Mac-Carthy, anciennement souveraine des deux Momonies ou de l'Irlande méridionale*. In-folio d'une feuille. Imp. de Pinard, à Paris.

264. *TABLEAU SYNOPTIQUE de la chimie des substances élémentaires, d'après MM. Berzélius, Orfila et Thénard*. 1835. In-folio d'une f^{lle}. Imp. de Baudouin, à Paris.

265. *THÉÂTRE-FRANÇAIS. Ducis. Hamlet*. Tragédie en cinq actes. In-18 de 2 feuilles (plus la couverture). Imp. de M^{me} Poussin, à Paris. — A Paris, chez Mouchel, rue Croix-des-Petits-Champs, n. 52.
4e livraison.

266. *LE VÉRITABLE ALMANACH DE LIÈGE, pour l'année 1835*. In-32

d'une feuille. Impr. de Vanackère, à Lille. — A Lille, chez Vanackère. Prix. 0—10

267. *VIE du vénérable abbé dom Augustin de Lestrange, supérieur général des trappistes.* Par un religieux de son ordre. Deuxième édition, augmentée d'une conférence sur la réforme de la Trappe. In-12 de 10 feuilles, plus un portrait. Imprim. de Pontier, à Aix. — A Aix, chez Pontier.

268. *LE CABINET DE LECTURE : journal littéraire et politique.* 6^e année. Deuxième série. N. 1. Vendredi 2 janvier 1835. Petit in-4°. — N. 2. Dimanche 4 janvier. Petit in-4°. Imp. de Bourgogne, à Paris. — A Paris, rue de Seine, n. 10. Prix annuel. 48—0
Trois mois. 13—0

Paraît les mercredi, vendredi et dimanche en une feuille petit in-4°.

269. *JOURNAL DES CONSEILS DE FABRIQUES, des curés, desservans, vicaires, aumôniers des établissemens religieux, et du contentieux des cultes,* contenant : 1^o l'exposé des principes du droit civil ecclésiastique ; 2^o le texte des lois et ordonnances, avec des commentaires, etc. Première livraison. Octobre 1854. In-8° de 2 feuilles. — Deuxième et troisième livraisons. Novembre et décembre. Un seul cahier in-8° de 2 feuilles 1/4. Impr. d'Everat, à Paris. — A Paris, rue de Hanovre, n. 6. Prix annuel. 10—0

LIVRES ANGLAIS.

270. *A LETTER to Edward Lytton Bulwer, esq., M. P., touching his observations on lord Brougham, by sir Arthur Brooke Faulkner.* In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de Belin, à Paris.

Voyez n. 6953 de 1834.

271. *THE MISSIONARY, an indian tale by miss Owenson (lady Morgan).* In-8° de 12 feuilles 3/8. Impr. de Smith, à Paris. — A Paris, chez Baudry, rue du Coq ; chez Amyot, chez Truchy, chez Th. Barrois. Prix, avec le n. 272. 5—0

272. *THE PRINCESS, or the Beguine ; by lady Morgan.* In-8° de 30 feuilles 1/2. Imp. de Smith, à Paris. — A Paris, chez Baudry, rue du Coq ; chez Amyot, rue de la Paix ; chez Truchy, boulevard des Italiens ; chez Th. Barrois. Prix, avec le n. 271. 5—0

Forme, avec le n. 271, le volume LXXI de : *Collection of ancient and modern british authors.*

275. *THE WORDS OF A BELIEVER, translated from « les Paroles d'un croyant » of abbe de La Mennais, by the author of Erin's Island.* In-8° de 5 feuilles 1/4. Imp. de Belin, à Paris.

LIVRES ESPAGNOLS.

274. *ESPAÑA Y AMERICA EN PROGRESO. La constitution del ano XII.* In-8° de 2 feuilles. Imp. de Fournier, à Paris.

Voyez n. 6276 et 6437 de 1834.

LIVRES LATINS.

275. *SAINTE BIBLE, contenant l'ancien et le nouveau Testament, avec une traduction française en forme de paraphrase. Par le R. P. de Carrières ; et les Commentaires de Menochius, de la compagnie de Jésus. Tomes IX à XV. Six volumes in-8°, ensemble de 207 feuilles 1/2. Impr. d'Outhenin Chalandre, à Besançon. — A Lyon, chez Ru-sand ; à Besançon, chez Outhenin-Chalandre.*

LIVRES POLONAIS.

276. JULIANA URSYNA niemcewiczka senatora Rasztelana list do Karola Kniaziewicza jeneala wojst polstich, napisany we francji roku 1834, w czasie pobytu obudwech w Mont morency. Wydanie Drugie Alexandra Zetowictiego. In-12 d'une feuille. Imp. de Pinard, à Paris.
En vers.

ESTAMPES.

GRAVURES ET LITHOGRAPHIES (1).

6. Campagne d'Afrique, pl. 1. Arabe Bédouin exploitant les environs d'Alger, dessiné sur les lieux par un officier du 14^e de ligne, S. V. Imp. de M^{me} veuve Danicourt-Huet, à Orléans.

7. Jeu des nouveaux cris de Paris : trente-deux cartes. = Syllabaire alphabétique, pittoresque et militaire, en quatre langues différentes : français, italien, anglais, allemand : eau-forte.

8. Le Cavalier : eau-forte.

9. Bons de lecture et d'écriture. = Jésus bénissant les enfans, pl. 32. = Sept pl. de saints et saintes et sujets religieux : eau-forte. — A Paris, chez Lejeune, rue Perdue, n. 9.

10. Tables pythagoriciennes chromatiques dans lesquelles se trouvent 500 teintes différentes formées par le concours de 20 couleurs simples, par J. F. Martellière : deux pl. — A Paris, chez Binant, rue de Cléry, n. 7.

11. Tronc de chêne, n. 1. = Olivier, n. 5. = Orme, n. 6. = Fleurs étrangères : Roses-pensées, n. 10. = Rose-obscurité, fuschia, cinéraire, coréopsis, n. 9. = Bardane, n. 11. = Cascade de Terni, n. 17, d'après Hubert, par Sabatier. Imprim. lith. de Bénard, à Paris. — A Paris, chez Chavant, rue de Cléry, n. 19.

12. Album du ménestrel, pl. 27 à 37 inclus et pl. 39, par Jules David, Grenier, Adolphe Menut. Impr. lith. de Lemercier, à Paris. — A Paris, chez Jeannin, rue du Croissant, n. 20.

13. Saules, n. 40, par F. Villeneuve. = Bouillon blanc, n. 38, par idem. Imp. lith. de Bénard, à Paris. — A Paris, chez Bance, rue St-Denis, n. 214.

14. Château de Hampton, par Monthelie. = Château de Carlton, par idem. = Le Benedicite, d'après Chardin, par Bouchot. = L'Après-dîner, d'après Patere, par Bourdet. Impr. lith. de Bénard, à Paris.

15. La Cruche cassée. = La Vertu chancelante, lith. par Julien, d'après Greuze. Impr. lith. de Bénard, à Paris. — A Paris, chez Ostervald, rue Christine, n. 3.

16. Modes nouvelles : Le Phénix des poupées, 6 planches, eau-forte, par Auguste. = Huit pl. Vues de Paris et de ses environs : eau-forte.

17. Lacs suisses. Lac de Zug et le Rigi, d'après Bichebois, par Chapuy, figures, par V. Adam. Imprim. lith. de Bénard, à Paris. — A Paris, chez Bulla, rue St-Jacques, n. 38.

(1) Voyez aussi les numéros 233 et 262 des LIVRES.

MM. les graveurs et éditeurs d'estampes et de musique sont priés d'envoyer la note des articles, avec l'adresse des vendeurs et des prix, rue de l'Université, n. 116, à M. Benchoit, qui n'accepte aucun exemplaire de ces objets.

18. Types modernes, 1835. Observations critiques, par J. J. Grandville : six pl. Première livraison. Impr. lith. de Neuhaus, à Paris. — A Paris, chez Neuhaus, rue St-Honoré, n. 123.

19. Quatre pl. de 6 et 7 paysages, par Nouveaux. = Le duc de Leuchtenberg, portrait. Imp. lith. de Delaunois, à Paris. — A Paris, chez Desesserts, rue Neuve-Montmorency, n. 2.

20. Ainsi va le monde. Le salon, la mansarde. = Idem. Opulence et misère. = Idem. Folie et sagesse, par Eugène André. Impr. lith. de Delaunois, à Paris. — A Paris, chez Pomel, rue du Temple, n. 45.

21. Deux pl. Oiseaux et papillons, par Edouard Swagers. Imprim. lith. de Villain, à Paris. — A Paris, chez Lemière, rue du Rempart-St-Honoré, n. 4.

22. Habitations des personnages les plus célèbres de France, depuis 1790 jusqu'à nos jours, dessinées d'après nature par Auguste Regnier et lithographiées par Champin. Douzième livraison. Lavoisiers, à Paris. = Auber, à Paris. = Honoré de Balzac, à Paris. = Ancelet, à Paris. = M^{me} M^e Dorval, à Paris. = Alex. Duval, à Combes. Impr. lith. de Thierry frères, à Paris. — A Paris, chez les auteurs, place des Messageries-Poissonnière, n. 56, et rue Neuve-St-Roch, n. 30. Prix. 6—0

L'ouvrage aura 100 vues.

23. Sainte Marie d'Egypte : taille-douce. — A Paris, chez Texier, rue St-Honoré, n. 348.

24. Sainte Philomène, vierge et martyre. — A Paris, chez Audin, quai des Augustins, n. 25.

25. Caprices, par Victor Adam, n. 4, 5 et 6. Impr. lith. de Lemercier, à Paris. — A Paris, chez Aumont, rue J.-J.-Rousseau, n. 10; chez Tessari, rue du Cloître-N.-D., n. 4.

26. Châteaubriand. = Walter Scott. = Byron. = Béranger. = Lamartine : portraits, avec diverses petites vignettes tirées de leurs œuvres, par V. Adam. Impr. lith. de Lemercier, à Paris. — A Paris, chez Bourmancé, galerie Vivienne, n. 29.

27. Galerie des peintres, pl. 36 à 45 inclus. Impr. lith. de Delaunois, à Paris.

28. Mazeppa enchaîné. = La pauvre mère et la Bohémienne. = Le franc pirate. = Le roi et la vassale. = Scène de l'auberge des Adrets. = Cantique juif, par Bougé. Imprim. lith. de Delaunois, à Paris.

29. Le Carnaval, n. 2, par Devéria. Imp. lith. de Delaunois, à Paris. — A Paris, chez Matéo Réo, rue Richelieu, n. 92.

30. La Moisson, par Urruty. Imprim. lith. de Villain, à Paris. — A Paris, chez Derouen.

31. Vevey et le lac Léman en Suisse, par Joly. Imprim. lith. de Lemercier, à Paris. — A Paris, chez Tessary, rue du Cloître-Notre-Dame, n. 4.

32. Lédà : gravure au burin, d'après Léonard de Vinci, dessinée et gravée par Leroux. — A Paris, quai Malaquais, n. 17; chez les principaux marchands d'estampes.

33. Vue d'une partie de la ville de Nice. = Vue d'une partie de la ville de Gènes : dessiné d'après nature par Champin. Impr. lith. de Lemercier, à Paris. — A Paris, chez Rittner et Goupil, boulevard Montmartre, n. 15.

34. La Saisie, d'après Wilkie, par François. Imp. lith. de Villain, à Paris.

35. Napoléon à Waterloo, 18 juin 1815, par Betremieux. Imprim. lith. de Bénard, à Paris. — A Paris, chez Lodereau, rue Saint-Jacques, n. 59.

36. Panorama de Moscou, dessiné d'après nature, et lithographié par Cadolle. Imp. lith. de Motte, à Paris.

37. Le Père nourricier. = Adoration des mages. = La Visite du matin : sujets pour devants de cheminée. Imprim. lith. de Villain, à Paris.

CARTES GÉOGRAPHIQUES ET PLANS.

1. Plan du parc de Maisons-sur-Seine, dressé par suite des tracés et lotissemens faits pour la vente, par portions d'environ cinq cents arpens, avec jouissance en commun d'une superficie à peu près égale d'avenues et bois, par J. H. Bellanger, architecte. — A Paris, chez l'auteur, rue des Blancs-Manteaux, n. 22; chez Picquet, quai Conti, n. 17.

MUSIQUE.

1. Album lyrique et pittoresque des Pyrénées, composé de morceaux de chant à une ou plusieurs voix, avec accompagnement de piano, accompagnés de textes historiques et de dessins faits d'après nature, sur les plus beaux sites ou les plus intéressans souvenirs de ces montagnes. Texte et poésie, par M. Samazeuilh; lithographies par M. Gelibert; musique, par M. Soubies. Premier cahier. 9—0

A Paris, chez Meissonnier, rue Montmartre, n. 165.

2. Etudes du Legato et du Staccato pour le piano en 50 exercices, par Ch. Czerny. Premier et deuxième livres, œuvre 535. — A Paris, chez Richault, boulevard Poissonnière, n. 16. Prix de chaque partie. 12—0

Les deux réunies. 20—0

3. *Lestocq*, opéra comique en quatre actes, représenté sur le théâtre de l'Opéra-Comique le 24 mai 1834, paroles de E. Scribe, musique de D. F. E. Auber. — A Paris, chez Troupenas, rue St-Marc, n. 23. Prix. 150—0

4. Récréations musicales : collection de 20 airs variés et fantaisies pour la flûte, sur des thèmes choisis parmi les plus beaux airs nationaux et les motifs favoris des compositeurs célèbres, par Tulou. Divisé en quatre parties. Prix net de chaque partie. 3—0

= Récréations musicales : rondeaux, variations et fantaisies pour la guitare, sur 24 thèmes choisis parmi les plus beaux airs nationaux de l'Europe et les motifs favoris des compositeurs français, allemands et italiens, par Matteo Carcassi, op. 54. Divisé en quatre suites. Prix de chaque partie. 2—25

A Paris, rue des Filles-St-Thomas, n. 5.

5. Six mélodies célèbres de François Schubert, avec paroles françaises de M. Bélanger. Premier livre. *La Poste*. — *La Sérénade*. — *Au bord de la mer*. — *La jeune fille et la Mort*. — *La Berceuse*. — A Paris, chez Richault, boulevard Poissonnière, n. 16.

6. Recueil d'exercices élémentaires pour le piano, propres à faire acquérir l'indépendance, l'égalité et l'agilité des doigts, composé par

Bodin. — A Paris, chez l'auteur, rue St-Honoré, n. 338. . 6—0

7. Ordinaire de l'office divin, arrangé en chant sur le livre par divers auteurs; publié par J. Adrien de La Fage. Neuvième livraison.

— A Paris, chez M^{me} Hentz-Jouve, rue Montholon, n. 26. 1—50

8. *L'aspirant de marine*, opéra comique en un acte, paroles de MM. Rochefort et Decomberousse, musique de Th. Labarre. — A Paris, chez Delahante, rue du Mail, n. 13. Prix. 0—75

9. Album lyrique composé de douze romances, chansonnettes et nocturnes, paroles de M. Eugène Hanappier, mise en musique, avec accompagnement de piano, par F. Mazini; orné de 12 lithographies. — A Paris, chez Delahante, rue du Mail, n. 13.

10. Hommage aux dames : album de 15 romances et nocturnes inédits, composés par MM. Meyerbeer, Paer, Halevy, Alary, Féréol, Marmontel, Quesnel, Lejeu, Milan, Bellini, Caraffa et Adam. Neuvième année. = *Le Bal*. Etrennes aux pianistes : contredanses, valse et galops, composés pour le piano par Kalkbrenner, Hüntel, Musard, Folbecque, etc. = *Souvenirs de Chevrigny*. Nouveau quadrille de contredanses, composé pour le piano, avec accompagnement de flageolet, cornet à pistons, violon et basse, par Charles de Betz. Troisième recueil. — A Paris, chez Schlesinger, rue Richelieu, n. 97. Prix. 4—50

11. Traité méthodique d'harmonie, où l'instruction pratique est simplifiée et mise à la portée des commençans, par M. Gérard. — A Paris, chez Launier, boulevard Montmartre, n. 14. Prix. . 36—0

12. *Les petits Chanteurs des rues*. Ronde de M. Frédéric de Courcy, mise en musique par Charles Plantade. — A Paris, chez Frère, passage des Panoramas, n. 16. Prix. 2—0

13. *Un Caprice de femme*. Paroles de M. Lesguillon, musique de M. Paer. Duo chanté par M^{me} Casimir et M. Lemoumier. . . 5—0

Idem. Cavatine d'Aglée, chantée par M^{me} Casimir. Prix. . 3—0

Idem. Air de Valbrun, chanté par M. Ponchard. Prix. . . 4—50

Idem. Air d'Aglée, chanté par M^{me} Casimir. Prix. . . . 4—50

Idem. Trio chanté par M^{mes} Casimir, Boulanger et M. Lemoumier. Prix. 6—0


Idem. Air comique chanté par M^{me} Boulanger. Prix. . . . 4—50

A Paris, chez Pacini, boulevard des Italiens, n. 11.

14. Album de M^{lle} Gracieuse, blanchisseuse de fin. — A Paris, chez les marchands de musique, et chez l'éditeur, rue de Joubert, n. 32.

15. Album lyrique : douze romances et chansonnettes, mises en musique, avec accompagnement de piano, par M^{me} Pauline Duchambge; orné de 12 lithographies, par Menut Adolphe. — A Paris, chez Meissonnier, rue Dauphine, n. 22.

Beuchot, Pillet aîné.

 Voyez, pour les Ventes publiques de livres et objets d'arts, Ouvrages sous presse, Réclamations, Mutations de fonds, Avis divers, etc., le Feuilleton du Journal de la librairie, joint au numéro de ce jour.

PILLET AÎNÉ, ÉDITEUR DU JOURNAL DES VILLES ET CAMPAGNES, DES MAIRES, etc., RUE DES GR.-AUGUSTINS, n. 7.